

EDITAL DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

EDITAL 01/2022

Inscrição de Trabalhos Científicos de 25 à 29 de abril de 2022.

Resultados dos trabalhos dia 06 de maio de 2022.

Envio das apresentações de 12 à 14 de maio de 2022.

Link para submissão dos trabalhos:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfckOc49mpX5yW3P4h82vp0jnBzp-q9bp3XD-y779wDKnWIYA/viewform?usp=sf_link

1. INSCRIÇÃO DOS TRABALHOS

1.1. Cada trabalho somente poderá ser inscrito uma única vez, na categoria COMUNICAÇÃO COORDENADA (ORAL), ainda que autores ou instituições envolvidas sejam diferentes;

1.2. Serão aceitos trabalhos nas seguintes metodologias, contudo, sempre deverão estar de acordo com a RES 466 de 12 de dezembro de 2012:

- Relato de caso*
- Relato de Experiência*
- Revisão de Literatura
- Trabalho experimental: protocolos de pesquisas, trabalhos epidemiológicos ou estudos qualitativos.*

*trabalhos que envolvam seres humanos deverão apresentar na metodologia o protocolo de aceite do Comitê de Ética em Pesquisa.

1.3 Os trabalhos poderão ser escritos mediante **Temas Livres** para submissão, desde que estejam inclusos em linhas de pesquisa relacionados à enfermagem.

1.4 Podem participar da Semana de Enfermagem apenas trabalhos de autoria de profissionais **inscritos e regulares** em suas obrigações junto ao COREN-AP e seus orientandos estudantes de enfermagem. Obrigatoriamente o orientador deverá ser **enfermeiro**.

1.5 Cada autor poderá submeter até 2 (dois) trabalhos científicos e o número de coautores, por trabalho, deverá ser, no máximo, de 3 (três) componentes, já incluindo o orientador, totalizando, no máximo, 4 (quatro) integrantes.

1.7 O autor e (co) autores (se houver), deverão estar inscritos no evento, obrigatoriamente, inclusive o orientador do trabalho.

1.8 Os componentes da Comissão Organizadora poderão participar do processo, como autores, orientadores e/ou apresentadores de trabalhos.

1.9 A ordem de envio dos nomes dos autores será a mesma emitida no certificado. Ordem recomendada para os autores: autor principal (relator), coautores, orientador.

1.10 **A FORMA DE APRESENTAÇÃO SERÁ PRESENCIAL**, no auditório do Regional com a presença de autores com trabalhos inscritos e aprovados, bem como da banca examinadora, conselheiros, membros de grupos técnicos e funcionários do COREN-AP. A apresentação será filmada, transmitida aos expectadores inscritos no evento e arquivada no Regional.

1.11 Não serão possíveis alterações posteriores no texto do resumo, bem como alterações de nome dos autores, apresentador ou instituições relacionadas após a submissão do trabalho.

1.12 A listagem dos trabalhos aceitos será divulgada pela Comissão Científica no site e com chamada nas mídias sociais do Regional.

1.13 Somente o autor principal (primeiro nome na lista de autores) poderá apresentar o trabalho científico, este deverá seguir todos os protocolos sanitários vigentes no ato da realização do evento, bem como as determinações específicas do Regional.

1.14 Serão concedidos certificados de **Menção honrosa** para os trabalhos em **primeiro, segundo e terceiro lugar**.

2. PARA A SELEÇÃO

2.1. Serão **desqualificados** do processo os trabalhos que não obedecerem às **normas gramaticais** ou não estiverem dentro dos padrões de **Metodologia Científica**, incluindo a **ética em pesquisa**;

2.2. Todos os resumos qualificados serão avaliados e selecionados exclusivamente pela Comissão Científica formada por pesquisadores e professores universitários definida pela Comissão Organizadora da Semana da Enfermagem, sem menção a autores ou instituições relacionadas (duplo-cego);

2.3. Os resumos serão avaliados mediante os seguintes critérios:

- Relevância e Originalidade;
- Adequação da metodologia ao tipo de estudo e aos objetivos do trabalho;
- Correspondência entre objetivos e conclusão;
- Potencial de aplicabilidade dos dados apresentados;
- Redação do resumo e linearidade da descrição;
- Adequação do corpo do resumo às normas dispostas no presente edital.

2.4 A avaliação dos resumos será feita de forma independente, por dois avaliadores.

2.5. Os trabalhos selecionados serão divulgados via site do evento.

2.6 Todos os trabalhos selecionados devem ser apresentados pelos respectivos apresentadores indicados no momento da inscrição, em dia e horário a ser definido pela Comissão Organizadora.

3. REGRAS PARA CONFECÇÃO DO RESUMO

3.1 A lauda deverá ser configurada em tamanho A4, com margem superior e esquerda a 3,0cm e direita e inferior a 2,0cm.

3.2 O título e subtítulo (se houver) do trabalho deverão ser centralizados, em caixa alta, negrito (Título) e fonte Times New Roman, tamanho 12.

3.3 O nome do autor e coautor (es) (se houver), serão alinhados à direita, devendo constar o nome por extenso, sem abreviações, com apenas a primeira letra dos nomes e sobrenomes em maiúsculo, fonte Times New Roman, tamanho 11. O nome do apresentador (autor principal) deverá vir sublinhado.

3.4. Após citar o nome dos integrantes, abaixo destes, deverá constar a Instituição, Cidade e E-mail do autor principal, alinhado à direita. Fonte Times New Roman, tamanho 11.

3.5 O resumo deverá ser escrito em parágrafo único, fonte Times New Roman, tamanho 12, justificado, entre 250 e 400 palavras, em espaçamento simples.

Deverão constar os seguintes tópicos principais:

- Relato de caso (Introdução, Objetivo, Metodologia, Descrição do Caso Clínico, Conclusão e Referências bibliográficas)
- Relato de Experiência (Introdução, Objetivo, Metodologia, Relato de Experiência, Conclusão e Referências bibliográficas)
- Revisão de Literatura (Introdução, Objetivo, Metodologia, Revisão de Literatura, Conclusão e Referências bibliográficas)
- Trabalho experimental (Introdução, Objetivos (Geral e Específico), Metodologia, Resultados, Conclusão e Referências bibliográficas)

As Referências Bibliográficas não entram na contagem total das palavras.

Para a contagem das palavras considera-se apenas o corpo do resumo (Introdução até a Conclusão).

3.6 Logo abaixo do texto resumo, deverá conter no mínimo, três, e, no máximo, cinco palavras-chave, relacionadas ao trabalho e separadas por ponto e vírgula.

3.7 Todo o texto deverá ser escrito de acordo com a norma culta da língua portuguesa, bem como em conformidade com a regra da ABNT vigente.

3.8 Os resumos deverão ser enviados **somente em PDF**.

3.9 Resumos fora das normas e/ou fora do prazo de submissão não serão avaliados.

4. NORMAS PARA APRESENTAÇÃO

- Os trabalhos deverão ser apresentados na forma oral, **PRESENCIALMENTE**, ou via digital Google-meet (no caso de impedimento sanitário), prioritariamente, ou outras plataformas digitais disponíveis, e cada relator deverá respeitar, rigorosamente, o tempo de 12 (doze) minutos para exposição de seu trabalho científico e 3 (três) minutos para considerações da banca avaliadora.
- Tópicos obrigatórios durante a apresentação:
 - Relato de caso (Introdução, Objetivo, Metodologia, Descrição do Caso Clínico e Conclusão)
 - Relato de Experiência (Introdução, Objetivo, Metodologia, Relato de Experiência e Conclusão)
 - Revisão de Literatura (Introdução, Objetivo, Metodologia, Revisão de Literatura e Conclusão)
 - Trabalho experimental (Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados e Conclusão)

Modelo de slide disponível no site do evento.

A apresentação do trabalho deverá ser confeccionada através do software Power Point do MS-Office®

O primeiro slide deve conter o título, subtítulo (se houver), nome completo dos autores, bem como instituições envolvidas, cidade e Estado. O nome do apresentador deve vir sublinhado;

OS SLIDE DE APRESENTAÇÃO DEVERÁ SER ENVIADO ENTRE OS DIAS 12 E 14 DE MAIO, SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES QUE SERÃO EMITIDAS JUNTO COM A LISTA DE RESUMOS APROVADOS, EM FORMATO pptx.

5. JULGAMENTO DAS APRESENTAÇÕES

5.1. O julgamento da apresentação é de inteira responsabilidade da Comissão Científica, composta por pesquisadores e professores universitários, e definida pela Comissão Organizadora da Semana de Enfermagem.

5.2. O julgamento será feito de forma independente.

5.3. O julgamento levará em consideração os seguintes critérios:

- Importância científica do trabalho
- Coerência entre a apresentação e o resumo do trabalho;
- Adequação das conclusões aos objetivos do trabalho;
- Emprego de metodologia científica na apresentação;
- Qualidade, clareza e relevância dos resultados apresentados;

- Didática e domínio do relator;
- Qualidade, clareza e coerência do material apresentado;
- Cumprimento do tempo da apresentação.

5.4. A nota final do trabalho corresponderá ao somatório das notas atribuídas pelo avaliador.

6. CONSIDERAÇÕES FINAIS

6.1. A Comissão Organizadora reserva-se o direito de cancelar, interromper, suspender ou adiar este processo no todo ou em parte, em caso fortuito ou de força maior.

6.2. Os autores e orientadores dos trabalhos reconhecem e declaram, assumindo todas as responsabilidades legais, de forma irrevogável e irretratável, que todas as informações fornecidas, bem como o conteúdo do trabalho inscrito, são verdadeiras, próprias e originais.

6.3. As Comissões Organizadora e Científica são incontestavelmente soberanas nas suas decisões, inexistindo a possibilidade de recursos ou manifestações de qualquer espécie neste Concurso.

6.4. A inclusão de qualquer trabalho, desde que cumprindo as regras deste Edital, já caracteriza a aceitação irrestrita a todas as regras aqui previstas.

6.5. Os casos omissos neste Edital serão analisados pela Comissão Organizadora e a decisão será comunicada aos envolvidos de maneira mais brevemente possível.